

# KAAI THEATER

MAGAZINE | 6 EDITIES PER JAAR | VERSCHIJNT IN FEBRUARI, APRIL, JUNI, AUGUSTUS, OKTOBER, DECEMBER  
AFGIETEKANTOOR BRUSSEL X | P3A9139 | OKTOBER 2008

BELGIË - BELGIQUE  
P.B.-P.P. BRUSSEL X  
BC 6407

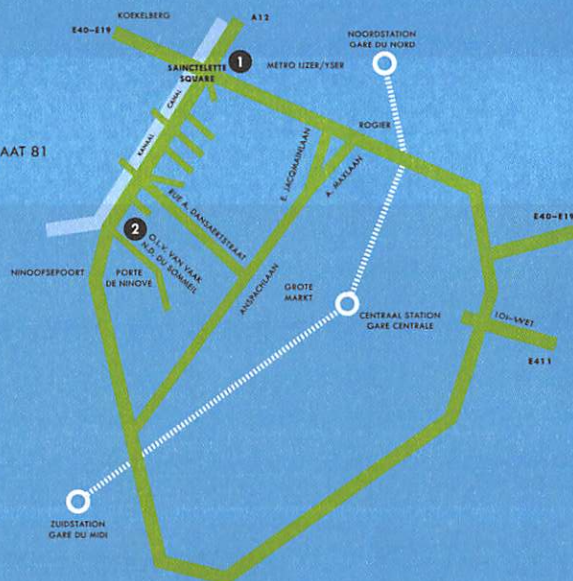
Kwaad Bloed vzw  
Dhr Ugo Dehaes  
Bosniëstraat 85  
1060 Brussel 6

1  
**KAAITHEATER**  
SAINTELETESQUARE 20  
20 SQUARE SAINTELETTE  
B-1000 BRUSSELS

2  
**KAAISTUDIO'S**  
ONZE-LIEVE-VROUW VAN VAAKSTRAAT 81  
81 RUE NOTRE-DAME DU SOMMEIL  
B-1000 BRUSSELS

1  
**TICKETSHOP KAAITHEATER**  
AKENKAAL 2  
2 QUAI DES PÉNICHES  
B-1000 BRUSSELS  
T 02 201 59 59  
F 02 201 59 65  
tickets@kaaitheater.be

INFO & TICKETS 24/24H:  
[www.kaaitheater.be](http://www.kaaitheater.be)



VLAAMSE  
GEMEENSCHAP  
CHAPSCIO  
MISSE



COMITÉ DE LA CROIX-ROUGE  
VILLE DE BRUXELLES  
INSTITUT ROYAL D'ART ET D'ARCHITECTURE  
1000 BRUXELLES



DeMorgen

Knaak  
weekblad  
FOCUS

Klara

Brussel  
Dier Week



fmbussel

# KAAI THEATER

NOV>DEC 08 NOV>DÉC





# working title festival

## • Good Move/Eleanor Bauer<sup>[US-BE]</sup> *At Large*

Dansvoorstelling vol verwijzingen naar en invloeden uit de 'streetdance'.  
Spectacle de danse inspiré de la streetdance et pétri de références à cette discipline.  
A dance performance full of references to and influences from street dance.

## • C&H/Heike Langsdorf, Christophe Meierhans & Christoph Ragg<sup>[DE-CH-BE]</sup>

### *The Nickelodeon*

U kiest als toeschouwer filmfragmenten uit een lijst van 35 films, als uit een jukebox.  
Le spectateur choisit des extraits de films d'une liste de 35 titres, comme avec un juke-box.  
You select film excerpts from a list of 35 titles, a system very similar to that of the jukebox.

## • Random Scream/Davis Freeman<sup>[US-BE]</sup> *Assassins*

Zwart-komische musical van Stephen Sondheim over de presidentsmoorden in de VS.  
Comédie musicale empreinte d'humour noir de Stephen Sondheim sur les meurtres de présidents aux États-Unis.

Black comedy musical by Stephen Sondheim about the presidential assassinations in the US.

## • Cabula6/Jeremy Xido & Ehren Fordyce<sup>[US-AT]</sup> *Other People's Pain*

Een New Yorkse videoblogger stalkt een Zuid-Afrikaanse oorlogscorrespondent.  
Un blogueur vidéo new-yorkais traque un correspondant de guerre sud-africain.  
A New York video-blogger stalks a South African war correspondent.

## • Zsuzsa Rozsavölgyi & Laia Puig Escandell<sup>[HU-BE-ES]</sup> *Shade-dough*

Intieme dansperformance over relaties.  
Une performance de danse intime qui touche aux relations.  
An intimate dance performance about relationships.

## • Alix Eynaudi & Agata Maskiewicz<sup>[FR-BE-PL]</sup> *The Visitants*

Ludieke relaas van de 'inner journey' die de performers maken.  
Compte rendu ludique du « voyage intérieur » qu'effectuent les performeurs.  
Humorous account of the 'inner journey' of the performers.

## • Anne Juren, Marianne Baillot, Alix Eynaudi & Agata Maskiewicz<sup>[AT-FR-BE-PL]</sup>

### *Komposition*

Dansvoorstelling rond het thema van de groep.  
Spectacle de danse qui s'articule autour du thème du groupe.  
A dance performance that circles around the theme of the group.

## • Random Scream/Davis Freeman<sup>[US-BE]</sup> *Around the Corner*

Een dansfilm die op straat werd gemaakt.  
Un film sur la danse tourné dans la rue.  
A dance film that was made in the street.

## • Kate McIntosh & Eva Meyer-Keller<sup>[NZ-BE-DE]</sup> *Video Installation*

Te zien op onverwachte en onaangekondigde plaatsen tijdens het festival.  
À voir pendant le festival, dans des lieux inattendus et non annoncés.  
Shown at unexpected and unannounced locations during the festival.

## • Kwaad Bloed/Ugo Dehaes<sup>[BE]</sup> *Forces*

Gebaseerd op een onderzoek naar de vier universele krachten die onze wereld beheersen.  
Basé sur une étude des quatre forces universelles qui dominent notre monde.  
Based on a study of the four universal forces that dominate our world.



Assassins © Davis Freeman



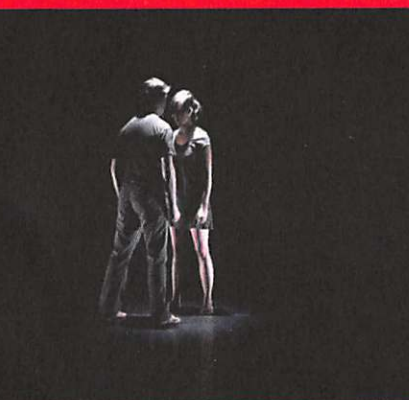
Other People's Pain © Jeremy Xido



Shade-dough © Soma Storch



Komposition © Anne Juren



Forces © Kwaad Bloed



Forces © Kwaad Bloed